

L'Europe c'est ici.  
L'Europe c'est maintenant.

# L'Europe s'engage en Pithiverais & Gâtinais

La lettre d'info  
du Groupe d'Action Locale Leader  
Pithiverais & Gâtinais  
Avril 2021

## LEADER Pithiverais & Gâtinais c'est :

- ◆ 43% des dossiers validés en comité de programmation finalisés, 84% sont payés.
- ◆ 21% de l'enveloppe dédiés à l'action 4 « Structurer et développer une offre touristique de nature »
- ◆ 27% de l'enveloppe dédiés à l'action 5 « Structurer et développer une offre Culture et Art de Vivre ».

## Le mot de Catherine RAGOBERT, membre du comité de programmation et Maire de Nibelle.

Les musées de village sont des lieux de mémoire importants, à la fois pour valoriser l'histoire et le patrimoine local, mais aussi pour apporter une dynamique dans nos communes rurales.

Nibelle a la chance de regrouper 3 musées qui sont le reflet de son histoire : le musée Poterie et Forêt, le musée privé des terres cuites regroupant des céramiques collectées sur la commune, certaines datées du VIe, et le musée Barillet, qui rassemble une collection d'objets d'arts religieux, dont certains sont classés.

L'intervention du programme LEADER vient conforter le rôle majeur de ces musées dans le développement touristique du territoire. Il a permis au musée Poterie et Forêt d'être rénové et de s'équiper en matériel numérique ce qui le rend encore plus attractif, plus visible auprès des visiteurs et le fait entrer dans une dimension plus moderne, en adéquation avec les attentes des touristes.

## RENOUVEAU DU MUSEE St SAUVEUR A NIBELLE QUI DEVIENT MUSEE POTERIE ET FORET

### Les chiffres clés

- ◆ 180 pièces visibles dans la collection Forêt
- ◆ 250 pièces visibles dans la collection Poterie
- ◆ Musée ouvert depuis Septembre 2020 après plus de deux années de fermeture

Après plus d'un an de rénovation, le musée Poterie et Forêt de Nibelle est accessible aux visiteurs depuis septembre dernier. Le musée s'est transformé avec des espaces aérés et éclairés qui mettent en valeur les collections. Leader Pithiverais & Gâtinais a soutenu ce projet de rénovation en demandant une approche numérique au projet. L'association Histoire et Patrimoine s'est saisie de cette opportunité pour créer un site internet et des outils multimédia à l'intérieur du musée permettant de visualiser des films ou des photos qui mettent en situation les collections présentées.

LEADER est intervenu à hauteur de 8 021.60 € au côté du Département (1560€) et de la commune de Nibelle (500 €).



### L'interview du Président de l'association Histoire et Patrimoine de Nibelle.

« C'est en 1978, qu'un groupe de passionnés, sous l'égide de « Jeunesse et sports » décide de faire connaître les activités artisanales liées à la forêt et à l'argile en créant l'Ecomusée de la forêt des Loges sur différents sites dont celui de Nibelle. En 1987, le comité directeur de l'Ecomusée décida de confier aux associations locales la gestion de ses différentes antennes et c'est ainsi que le Syndicat d'initiative de Nibelle prit en charge le Musée des arts et traditions populaires grâce au bénévolat local et aux prêts de riches collections d'objets et d'outils. En 1988, le musée devient le Musée Saint-Sauveur rappelant ainsi le nom de l'ancien village voisin qui fut rattaché à Nibelle au début du XXe siècle. Suite à la fermeture du musée en 2017, la municipalité sollicite l'association nibelloise Histoire et patrimoine pour lui confier la gestion du musée à partir de juin 2018.

L'association décide alors de la rénovation complète de ce lieu de mémoire avec le plein soutien de la commune qui prend à sa charge la rénovation complète des peintures et des plafonds. Un groupe de quelques adhérents réalise bénévolement le réaménagement du musée avec le soutien financier d'une centaine de donateurs, du département du Loiret et des fonds LEADER. »



« Le village de Nibelle a développé pendant des siècles deux activités liées à son environnement géographique :

- Une activité potière très importante (123 potiers et tuiliers ont été identifiés entre le XVIIe et le début du XXe siècle), grâce à la présence d'une argile de qualité.
- Une activité forestière à laquelle participait une grande partie de la population.

Le nouveau musée s'articule donc naturellement autour de ces deux thèmes. Une première salle est dédiée à l'activité potière et présente toute la chaîne opératoire relative à la fabrication d'un objet en céramique, de l'argile brute jusqu'aux poteries vernissées. Une deuxième salle regroupe les anciens métiers du bois et de la forêt : l'élagueur, le bûcheron, le scieur de long, le fendeur de mer rain, le charron, le balaitier, l'écorceur, le charbonnier, le menuisier et le tonnelier.

Outre la rénovation complète du musée, l'association a souhaité développer des outils numériques, avec la création d'un site internet mais aussi des supports « tablette » dans le musée qui permettent d'animer le lieu en proposant des petites séquences filmées de mise en situation.

La dénomination Saint-Sauveur n'évoquant pas le contenu du nouveau musée, il est décidé de le renommer : Musée Poterie & forêt donnant ainsi immédiatement la nature du musée aux visiteurs. Des partenariats sont en cours de formalisation avec l'Office de tourisme du Grand Pithiverais et Tourisme Loiret afin de faire connaître le lieu.

L'association poursuit sa démarche de valorisation du site. Prochainement, une grande salle annexe, située face au Musée Poterie & forêt sera dédiée à l'organisation d'expositions temporaires et mise à la disposition d'artistes ou d'artisans pour la présentation de leurs créations. Cette démarche apportera une plus-value non négligeable au musée en le rendant encore plus vivant.

La contribution Leader a été pour notre association une aide importante pour mener à bien notre projet, elle nous a notamment permis la mise en place de supports numériques (tablette dans chaque salle pour la présentation de diaporamas, site internet ([www.museedenibelle.fr](http://www.museedenibelle.fr))) que nous n'aurions certainement pas pu envisager sans le concours de ces fonds européens.

Hors période de crise sanitaire, le musée est ouvert tous les dimanches (sauf pendant les vacances de Noël) de 10h à 12h et de 14h à 18h pour les particuliers. Pour les groupes de plus de 15 personnes, les visites sont possibles tous les jours, sauf le dimanche, sur réservation au 06 70 40 90 48.



## L' Actu du Gal

- ◆ 12 réunions programmées en Pithiverais & Gâtinais entre fin mars et fin avril, pour travailler sur le futur programme. Ces rencontres sont ouvertes à tous dans la limite de places disponibles, N'hésitez pas à vous inscrire!!!
- ◆ Inauguration du Sentier de la Rose entre Bellegarde et Quiers-sur-Bezone avec animations (concert, théâtre, ...) le 22 mai
- ◆ Prochain comité de programmation le 1er juin 2021

### Pour nous contacter :

Cellule d'animation LEADER Pithiverais & Gâtinais – Nathalie COATGLAS

48 bis Faubourg d'Orléans 3 Rue Crowborough

45300 PITHIVIERS 45200 MONTARGIS

02.38.30.87.18 / 07.85.36.85.40 02.38.07.50.70

Retrouvez-nous aussi sur Facebook : Leader Pithiverais Gâtinais

Et Instagram : Galpithiveraisgatinais

## Les actus de l'Europe

La Région Centre Val de Loire a validé un abondement des 23 GAL pour près de 4,7 Millions d'euros, permettant de financer les deux années de transition jusqu'à fin 2022. Notre GAL a sollicité une enveloppe complémentaire, nous attendons leur arbitrage.

S'agissant du FEDER et du FSE+ le Programme Opérationnel de la Région Centre Val de Loire devrait être déposé en juin prochain à la commission européenne. Le lancement opérationnel de ces programmes devrait être effectif début 2022 avec effet rétroactif à 2021.

Crédits photos : PETR Beauce Gâtinais en Pithiverais, Histoire et Patrimoine Nibelle

Directrice de la rédaction : B. DALLOT

Conception : Cellule d'animation LEADER

Lettre d'information Leader Pithiverais & Gâtinais Avril 2021

